

Ai, La Farina!

*Farina, aigua, sal, llevat... i un conte
Espectacle de titelles amb tècnica txeca i actor*



“Ai, la farina!” és un treball multidisciplinari, on a partir del fet d'explicar un conte i la elaboració del pa, barregem els actors i els titelles, de tècnica txeca, en una història a estones en l'època actual i a estones a l'edat mitjana. L'espectacle mostra clarament, dos actituds de dos personatges individualistes i que a partir de la decisió de compartir, de unir-se de fer-se amics, s'ho passen molt bé explicant el conte.

És plàstic, imaginatiu, per passar de la didàctica a la rialla i de la rialla a l'intriga.



Sinopsi de l'espectacle

La Magdalena i en Panet han vingut a explicar un conte, en la seva rivalitat per qui l'explicarà, descobriran com es fa el pa i d'aquesta manera decidiran compartir l'explicació del conte i el pa, es clar.

Amb els seus titelles podrem conèixer la història d'un Moliner que va perdre la farina per culpa de la entremaliada Tramuntana, passant un reguitzell d'aventures per poder-la recuperar; es trobarà amb la bruixa? Tindran èxit els seus viatges? Aquesta història plena d'intriga, plasticitat i tendresa farà que els nois i noies gaudeixin del plaer de veure i escoltar un conte ambientat amb la Catalunya medieval; tot experimentant les sensacions pròpies del fet teatral tant ric en vivències.



Currículum de l'espectacle

Ai, La Farina! a més d'estar programat a teatres, festes majors, festivitats, escoles, biblioteques... ha participat a:

Mostra de Titelles de les Festes de la Mercè de Barcelona-Setembre-08

Mostra de Titelles de Mollet del Vallès (Barcelona)-Abril-08

Festes de la Virgen Blanca-Vitoria-Agost-07

Festes de Ciutadella –Menorca-Feb-07

Festival de Titelles d'Encamp- Andorra-Set-06

Pograma Terrassa d'Estiu-Terrassa-Barcelona-juliol-06

Fira del Pa- Castelló d'Empuries- Girona-Maig-06

Campanya de Nadal Corte Inglés-Barcelona-gener-05

Fira Medieval St. Pere de Vilamajor-Barcelona- Agost-04

Fira Medieval d'Andorra La Vella- Agost-04

Festes d'Alicant –Juny-04

Cicle Guinyol Didó III de Terrassa (Barcelona)- Set-03

Festes de Gràcia, Barcelona-Agost-03

Festival de Titelles de Sagunt (València)-Des-02

Festival de Titelles de Vic (Barcelona)- Nov-02

Festival de Titelles de Calldetenes (Barcelona)-Oct 02

Festival de Titelles de Sant Llorens Savall (Barcelona)-Juliol 02

Programacions estables assessorades per RODA DE L'ESPECTACLE com:

Teatre de Solsona (Lleida), Teatre Prado de Sitges (Barcelona), Sant Hilari de Sacalm (Girona), Teatre Municipal Palma de Mallorca, C.Cívics i altres poblacions.

Fira d'espectacles d'arrel Tradicional de Manresa (Barcelona)- Nov. 01

Programació estable Fundació Miró (Barcelona)- Oct. 01

Festival Internacional de Titelles de Gavà (Barcelona)- Maig 01

Estrena a la Mostra de Xarxa- Igualada (Barcelona)- Maig 00

Fitxa artística i tècnica

Titellaires: Josep M. Serrat i Mercè Alemany

Direcció: Martí Revuelto

Composició musical: Oscar Gamell i Quim Serra

Pintures: Patrice Blanquart i Cristina Jurado

Costura: Mercè Alemany

Construcció: Josep M. Serrat

Producció: Pengim-penjam cia.

Fotografia: Miquel Llonch

Agraïments: Helena Escobar, Isaac-Quidi, Joan Martinez.

Espai escènic òptim: Interior (millor) o exterior 6x6 - Adaptable a espais més petits.

Durada: 50 min, aprox,

Temps de muntatge: 3 h int.- 2 h ext,

Temps de desmuntatge: 1 h 30 min,

Corrent i potència: 380 V i 12 KW (interior)

(En espais més petits, ens adaptem a la potència i corrent que hi hagi)

**pengim
penjam**
TITELLES

Pengim-Penjam, SCCL
Carrer de la Pineda, 39 - Torreblanca II
08233 Vacarisses (Barcelona)
Tel. 93 835 92 06 - titelles@pengim-penjam.com
www.pengim-penjam.com