

“Espectacle poètic”

“Espectacle de teatre d'objectes per adults”



L'Espectacle va néixer a partir de les nostres sensacions, reflexions i de la bellesa que la natura ens ofereix tot passejant per les platges mediterrànies. Pals i bastons arrossegats pel mar, sorra i petxines, caragoles i far, sons i ritmes, cançons i cants, peixos i foc, estrelles de nit i cabanyes, fanalets i espelmes, peus descalços...

Un espectacle que te com a centre un talaiot on s'hi ofereix com holocaust i sacrifici de gràcia a les divinitats celestials:

Una història tendra, plena de poesia, fantasia, emoció, delicadesa i dignitat, que no deixa indiferent a l'espectador.

Un ritual ple de litúrgia, com una processó.

Tres narracions lligades entre si per un excel.lent treball de dos actors i els seus suggerents objectes, les seves paraules i la seva acció, amb un llenguatge que te i pot tenir diferents lectures, tot depenent de l'òptica i moment interior de cada espectador.

Palòdrom, és un espectacle teatral, conceptual i amb objectes, per gaudir i reflexionar sobre les accions quotidianes de la nostre societat, d'una manera delicada i gratificant.

Terra, aire, aigua i foc, quatre elements que es combinen com un ball dins d'una història, per arribar a un final que mai ningú hagués pensat, el mirall de la vida on ens hi trobem reflectits.

Tots tenim un rellotge de sorra interior que un dia es para, amb aquest temps que ens pertany tots deixem petjades, com les gavines sobre la sorra. Aquestes petjades són esborrades per les onades, per el pas del temps.

Davant d'aquesta vida tant efímera, sempre ens preguntem que és l'essencial, el més important.

Creiem que el secret està no en la quantitat de petjades ni en el si són més o menys profundes ja que totes seran esborrades, si no en el com les fem, es a dir en la nostre actitud interna.

Palòdrom, tres històries en una, on els actors i creadors de l'espectacle mostren la seva vida interior i descobreixen algun secret del que creuen essencial: Gaudir de les petites coses de la vida, no perdre de vista el que realment volem i no deixar-se dur per les coses supèrflues. Tot arribant a un final d'espectacle alegre i positiu.

“No riem perquè som feliços, sinó que som feliços perquè riem”. William James
“La felicitat fuig del qui la busca, ella ve tant sols de l'interior”. Mahatma Gandhi.



“Palòdrom, 3 històries en una, interpretades amb pals trobats a platges mediterrànies”

“Terra, aire, aigua i foc, quatre elements que es combinen dins d'una història”

Currículum de l'espectacle

Palòdrom ha estat presentat a:

Festival de titelles Titiricuenca -Cuenca-juny 2013

XI Fira de Teatre Infantil i Juvenil de les Illes Balears-desembre 2012

X Festival de Teatre, Terrassa Noves Tendències-Terrassa-(Barcelona)-octubre 2012

Festival Int. de titelles de Valls. Guant - octubre 2011

Casa Elizalde - Barcelona - maig 2011

Vacarisses - Barcelona - febrer 2011

Estrenat al Festival de Titelles de Roquetes - Barcelona - octubre 2010





Fitxa artística

Titellaires: Josep M. Serrat i Mercè Alemany

Direcció: Manu Aizpuru

Músiques: Pepo Domènech

Producció i creació: Pengim-Penjam Cia.

Fotografia: Amadeu Pagès

Agraïments: Gemma Argelaga

Fitxa tècnica

Tècnica: Teatre d'objectes per a joves i adults

Espai escènic òptim: 6x6 interior adaptable a espais més petits.

Durada: 60 min

Temps de muntatge: 4 h

Temps de desmuntatge: 1'30 h

Corrent i potència: 12 KW a 380 V

**pengim
penjam**

TITELLES

Carrer de la Pineda, 39 - Torreblanca II

08233 Vacarisses (Barcelona)

Tel. 93 835 92 06

titelles@pengim-penjam.com

www.pengim-penjam.com