

Espectacle amb música en directe

"Inspirat en el conte el Gegant Egoista d'Oscar Wilde"



L'espectacle neix de la necessitat de treballar la resolució de conflictes, és a dir, el sentiment de l'**egoisme** i el concepte de **compartir**. És important treballar la resolució de conflictes amb els infants ja que en el dia a dia de la nostre societat n'estem contínuament implicats.

La Martina i en Jan estan jugant i s'enfaden. Així és com comença l'espectacle i s'introdueix de forma clara i concisa el tema a treballar. Els dos infants no saben com solucionar el seu problema perquè els dos tenen un comportament egoista. La Mercè, la titellaire, amb la intervenció del públic ajuden a la Martina i en Jan, a reflexionar. Fan una **mediació**.

Sovint, per sort no sempre, en aquesta societat tot va accelerat i no tenim el temps per parlar, mediar i que siguin els nostres infants que arribin a la conclusió de la resolució del seu conflicte. Amb aquest espectacle ens permetem un petit espai de temps on els nens/es es veuen reflectits i no només intentaran donar reflexions a la Martina i en Jan si no que se les podran aplicar en el seu dia a dia.

La Mercè, però, veu que el concepte d'egoisme queda una mica incomprès i decideix explicar una història, d'aquesta forma els protagonistes i el públic podran veure una situació egoista.

El conte tracta d'un gegant egoista que té un jardí molt gran i que decideix posar-hi tanques perquè no hi entri ningú. Un dia, els nens hauran de saltar la tanca perquè se'ls hi enganxa un boomerang a un arbre de dins del jardí. En Quim no podrà baixar de l'arbre i el gegant l'haurà d'ajudar, en aquest moment naixerà l'amistat entre el gegant i el nen. El gegant entenent la seva actitud egoista decidirà retirar les tanques i deixar que tothom pugui jugar al seu jardí, perquè el contacte sincer entre les persones fa fondre les tanques i barreres.

La Martina i en Jan, un cop acabat el conte entendran el què vol dir ser egoista i podran entrar en raó i solucionar el seu conflicte des de una actitud més generosa.

Petits canvis com treballar la resolució de conflictes poden fer transformar el món. L'espectacle acabarà amb la frase positiva de transformació del món a partir de petits canvis que sorgeixen d'un mateix, de cadascú de nosaltres en el nostre petit àmbit on la generositat del compartir estigui present en la nostra vida.



Sinopsi de l'espectacle

La Martina i en Jan juguen i s'enfaden. Tenen un comportament egoista i no saben com solucionar el seu conflicte. Ego, que? No entenen aquest concepte i per això la Clara al violí i la Mercè amb els titelles els expliquen la història d'un senyor que no comparteix el seu jardí i al llarg del temps es queda tot sol, aborrit i amb el cor gelat. Ara, sí! A través d'aquest conte i de les reflexions del públic, la Martina, en Jan i tots els nens, nenes i grans podrem comprendre la importància de la generositat i de compartir per tal de ser més feliços.

Perquè els petits canvis poden transformar el món, i per transformar el món primer cal canviar-se un mateix.



Currículum de l'espectacle

L'Egoisme Gegant des de que va ser estrenat ha estat programat a escoles, centres cívics, centres de programació estable, teatres... destacant:

- 14^a Mostra de titelles de les Roquetes (Barcelona)-La Titellada-oct-2019
- Vè Festival de Titelles al carrer de la Garriga (Barcelona)- abril -2018
- Festival Didó de Terrassa (Barcelona)- abril 2017
- 8a edició Festival de titelles de Barcelona del Poble Espanyol-març-2017
- Setmana europea de la Mediació, Abrera (Barcelona) - gener 2017
- Programació estable de Lluïsos d'Horta- nov-16





Fitxa artística

Titellaire: Mercè Alemany

Violí: Clara Serrat

Direcció: Pengim-Penjam cia.

Músiques: Clara Serrat

Construcció: Josep M. Serrat, Mercè Alemany i bases màscares Cesc Cisa.

Producció: Pengim-Penjam cia.

Fotografia: Jaume Serrat

Fitxa tècnica

Edat recomanable: Titelles per a públic familiar. (cicle infantil i inicial)

Espai escènic òptim: 6x6 interior o exterior. Adaptable a espais més petits.

Durada: 50 min.

Temps de muntatge: 3h int. - 2h. ext.

Temps de desmuntatge: 1h30 int. - 45' ext.

Corrent i potència: 220 V (exterior) i 8 KW (interior) a 380 V. Adaptable a potències inferiors.

pengim
penjam
TITELLES

Carrer de la Pineda, 39 - Torreblanca II

08233 Vacarisses (Barcelona)

Tel. 629936990

titelles@pengim-penjam.com

www.pengim-penjam.com