

La Menuda i en Pau el Gegant

Fitxa artística

Titellaires - Pallassos: Josep M. Serrat i Mercè Alemany

Direcció: Eudald Ferre i Jordi Torrens

Composició Musical: Pepo Domènech

Construcció del gegant: Francesc Cisa i Josep M. Serrat

Construcció titelles i utillatge: Josep M. Serrat i Mercè Alemany

Vestuari gegant i pallassos: Mercè Alemany

Producció: Pengim-Penjam cia.

Fotografia: Jaume Serrat

Agraïments: Associació de Circ Tub d'assaig 7.70 i a Emilio Cascales

Fitxa tècnica

Edat recomanable: Titelles i pallassos per a públic familiar.

Espai escènic òptim: 9'5x 9 exterior a peu pla en plaça plana i sense barreres arquitectòniques i amb una alçada de 3.5 m lliures de cablejat i decoracions.

Escenografia fixe al fondo de l'espai escènic de 6x3 m de superfície x 3'5 d'alçada.

Gegant d'alçada 3'20m amb rodes per moure's per l'espai escènic.

Durada: 50 min.

Temps de muntatge: 3 h.

Temps de desmuntatge: 1h i 30 min.

Corrent i potència: 220 V - 1500 W (endoll normal) en horari solar

Es necessari tanques per acotar i protegir l'espai de darrera l'espai escènic.

